

hranolky nebo chipsy, tak z klišnaté odrůdy brambor C. A jako sladkou tečku tvarohové knedlíky plněné pralínkou z vlastní čokoládovny.

PROSPERUJÍCÍ PIVOVAR – POCTA DĚDOVI

„Od začátku našeho podnikání jsme se snažili propojit i ostatní rožnovské podnikatele. Po minulých volbách se na radnici objevili noví lidé, kteří se rozhodli vést město moderněji a založili komisi cestovního ruchu. Od začátku

v ní rádi aktivně působíme,“ říká Kupčík.

V komisi už inicioval vznik pozice destinačního manažera, podílí se na programu oslav 750. výročí města, na zadávání společné inzerce města, pivovaru a skanzenu na Slovensku, na komunikaci infocentra, přípravách presstripů a nezapomíná rovněž na důležitý úkol, jímž je inspirovat starostu.

A co na to vše říká Kupčikův předchůdce na pozici majitele a ředitele, jeho dědeček Vladimír

Fassmann, který i ve věku 94 let pravidelně pivovarem prochází a těší se z návštěvníckého ruchu, který tam panuje? Jak mu vnukem uvařené pivo chutná? „Dědeček pivo pije málo, ale okamžitě ho dokáže analyzovat. Když mu přinesu pivní speciál k ochutnání, hned mi jmenuje, jaké suroviny v něm jsou,“ říká Kupčík. „Nesmírně ho obdivuji. Z toho, že se pivovar podařilo obnovit, mám radost, ale hlavně jsem to chtěl dokázat pro něj.“ ●

Aleš Hudský

Heraldické okénko

Komunální symboly Žďáru nad Orlicí

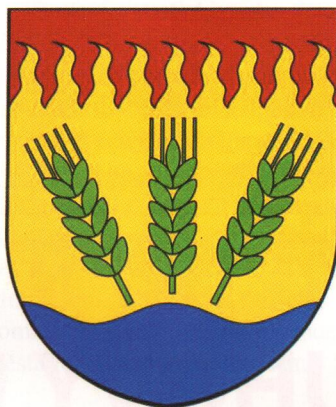
■ Obec Žďár nad Orlicí má ve svém znaku tzv. mluvící znamení evokující plameny ohně. Tato symbolika odkazuje k původu názvu obce, který vychází ze slova žďáření.

NA ÚPATÍ ORLICKÝCH HOR

Žďár nad Orlicí leží v Královéhradeckém kraji v okrese Rychnov nad Kněžnou, v kopcovité krajině Orlických hor. Místo se může pochlubit nedotčenou panenskou přírodou, čistým ovzduším a kvalitním životním prostředím i díky přírodnímu parku Orlice, který tvoří přirozenou osu regionu. V katastru obce se stékající řeky Divoká a Tichá Orlice. Půvabný ráz okolní krajiny dokreslují staré roubené chalupy a husté lesy, a kraj je proto vyhledávaným rájem turistů, cyklistů i vodáků.

PŮVOD SYMBOLŮ VE ZNAKU

První písemná zmínka o obci Žďár je datována do roku 1342 a samotný název obce je odvozen od slova žďáření připomínajícího středověké kolonizační vypalování a mýcení zdejších lesů. Tuto historickou realii jsem ve znaku symbolizoval červenou plamennou hlavou (tj. horní třetinou) štítu představující tzv. mluvící znamení obce. Modrá vlnitá pata (tj. dolní třetina) štítu pak evokuje řeky Divokou a Tichou Orlicí, na jejichž soutoku obec leží.



Štít znaku je vyveden v heraldickém zlatém kovu, jenž se v běžné praxi zobrazuje žlutou barvou. Ta zde připodobňuje kvetoucí louky i zrající pole této po staletí obydlené a kultivované krajiny, včetně přírodního parku Orlice.

Ve zlatém poli štítu pak dále vidíme tři zelené obilné klasy, které jsem převzal z historické pečeti obce z roku 1831, s tradičními, dekorativně uspořádanými zemědělskými motivy různého nářadí a plodin.

Počet klasů zároveň odkazuje na někdejší poplužní dvory i současné tři části obce, tedy Žďár nad Orlicí, Chotiv a Světlou. Blason (tj. odborný heraldický popis) celého znaku je následující: Ve zlatém štítě mezi červenou plamennou hlavou a modrou vlnitou patou tři odkloněné zelené obilné klasy.

U takto výrazného znaku je logické, že i návrh vlajky nebo praporu opakuje všechny výše popsané figury a tinktury štítu jejich vexilologickým převedením do obdélníkového listu vlajky. Vexilologický odborný popis zní takto: List tvoří tři vodorovné pruhy: červený, plamenný žlutý a zvlněný modrý se dvěma prohlubněmi, v poměru 3 : 7 : 2. Ve žlutém pruhu tři odkloněné zelené obilné klasy. Poměr šířky k délce listu je 2 : 3. ●

Zdeněk Kubík,

heraldik a vexilolog, Alerion

Foto: Alerion, Brno,

www.alerion.cz

