

Heraldické okénko

Obecní znak a vlajka Věstína

■ Při návrhu znaku pro obec Věstín jsem vycházel z dostupných historických i současných faktů a místních reálií. Výsledkem je heraldický znak s optimistickou figurou – biblickou holubicí s ratolestí v zobáku symbolizující radostnou zvěst.

DRSNÁ KRÁSA BYSTRČICKA

Na travnatých svazích, zalesněných kopcích i v údolíčku mezi nimi leží pohádkově krásný Věstín. Najdete ho v srdci nedotčené přírody Vysočiny. Věstín je součástí okresu Žďár nad Sázavou a mikroregionu Bystřicko, který je vyhlášený svou nevšední drsnou krásou. Tato část Českomoravské vrchoviny okouzlí zaoblenými vrcholky, hustými porosty temně zelených lesů lemujícími obzor, které tu a tam vystřídají obnažená skaliska. Šumící bystřiny se klikatí údolími s loukami, poli a malými vískami – přesně takovými, jakou je i Věstín.

Obec se skládá ze tří částí, v podstatě samostatných vesniček: Věstína, Věstínka a Bolešína. Všechny leží v nadmořské výšce cca 540 až 560 metrů nad mořem. Nejstarší historie obce byla od 14. století svázána s rodem pánů z Pernštejna, později ale s kunštátským panstvím. Přehlednou



kroniku obce, která je k nahlédnutí i na obecních webových stránkách, začal roku 1925 sepsávat tehdejší správce věstínského školy Jindřich Totušek.

VZOREM BYLA PEČEŤ

Při tvorbě návrhu komunálních symbolů jsem vycházel z více zdrojů. Základní rámec ale tvořila kresba historického obecního razítka (pečeti). Kromě toho jsem se řídil doporučením Podvýboru pro heraldiku a vexilologii Poslanecké sněmovny Parlamentu ČR, který roku 2012 neschválil původní návrh od jiného autora a žádal přepracování.



Obecnou figuru vzletající holubice s olivovou ratolestí v zobáku jsem převzal z výše zmíněného razítka. Zachoval jsem přitom původní stranovou orientaci figury holubice. Ta je obrácena heraldicky vlevo – tedy pro pozorovatele znaku vpravo. Biblická holubice s ratolestí přitom symbolizuje radostnou zvěst, analogicky ke jménu obce Věstín, stejně tak zelená barva je barvou naděje. Dle heraldického pravidla je holubice v zeleném poli provedena ve stříbře (tj. prakticky bíle), její zbroj (zobák a nohy) i ratolest ve zlatě (tedy žlutě).

NÁVAZNOST NA ERBY

Svažitý ráz okolní krajiny evokuje šikmo dělený štít, černé šikmé břevno (pruh) v jeho stříbrné (bílé) dolní polovině pak naznačuje historickou příslušnost k někdejšímu pernštejnskému a kunštátskému panství. Černá a stříbrná tinktura je totiž společná erbům Pernštejnů i Kunštátů a zároveň evokuje „černobílé“ zbarvení zdejší lidové roubené architektury. Tři černobílé pruhy pak také vyjadřují tři části obce, tedy Věstín, Bolešín a Věstínek.

Blason, čili odborný heraldický slovní popis znaku obce, je následující:

V zeleno-stříbrně šikmo děleném štítě nahoře stříbrná, doleva vzletající holubice se zlatou zbrojí a olivovou ratolestí v zobáku, dole černé šikmé břevno.

Návrh vlajky nebo praporu opakuje všechny výše popsané figury i tinktury jejich převedením ze štítu do listu vlajky o stranovém poměru šířky k délce 2 : 3. Vexilologický popis zní takto:

Zelenobíle šikmo dělený list. V zeleném poli bílá, k vlajčímu okraji listu vzletající holubice se žlutou zbrojí a olivovou ratolestí v zobáku. V bílém poli šikmý černý pruh vycházející z druhé třetiny dolního a vlajčího okraje listu. Poměr šířky k délce listu je 2 : 3. ●

Zdeněk Kubík,
heraldik a vexilolog, Alerion

Foto: Alerion, Brno, www.alerion.cz